

## EL SENTIDO DE LOS TRAZOS (Segunda parte) Subtrazos

Significado neurofisiológico de los doce trazos:

En los tres subsentidos del trazo cabe la siguiente explicación a su significado neurofisiológico:

- Los trazos que varían en su segundo sentido *hacia la derecha* (ya sean trazos que suben o bajan) toman la realidad del mundo interior para pasarla al mundo exterior.
- Los trazos que varían *hacia la izquierda*, toman la realidad del mundo exterior para pasarla al mundo interior.
- Los trazos que varían *hacia arriba*, toman la realidad material u orgánica para pasarla al plano al plano ideal o superior.
- Los trazos que varían *hacia abajo*, toman la realidad ideal o superior para pasarla al plano material o real.
- Los trazos que no varían en ninguno de su segundo sentido, tienen un significado funcional intrínseco, es decir tienen el mismo significado neurofisiológico que el de los cuatro sentidos principales: subir, bajar, avanzar y regresar.

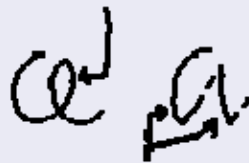
### Los doce trazos

SUBE/REGRESANDO (S/R): Es una endofunción mental que se dedica a **OBSERVAR**, prevenir, mirar, comprobar.

S/R en vez de S/C



R/C en vez de R/B



A/B en vez de R/B



S/C en vez de S/A

B/C en vez de B/A

S/A en vez de S/C

SUBE/CENTRADO (S/C): Es una endofunción condicional dedicada a tomar aquello que necesita el individuo de una manera intrínseca, como **ABSORBER**, tomar, tragar, comprender.

SUBE/AVANZANDO (S/A): Es una endofunción orgánica dedicada a **SUPERAR**, llegar a conseguir, perseverar, trabajar con paciencia y constancia.

BAJA/REGRESANDO (B/R): Es una exofunción orgánica dedicada a **DEFENDER**, imponer, afirmar, trabajar con fuerza, manifestar la potencia y energía.

BAJA/CENTRADO (B/C): Es una exofunción mental que se dedica a **ORGANIZAR**,

dirigir, administrar, ejercer centralismo, equilibrar, trabar con simetría.

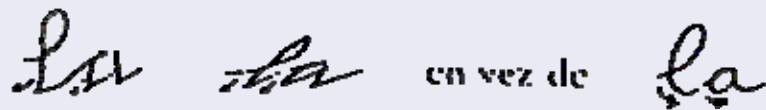
B/R                      B/C                      en vez de B/A                      B/C                      en ves de



BAJA/AVANZANDO (B/A): Es una exofunción mental que se dedica a **ASEGURAR**, disponer, saber, acumular, tanto conocimientos como experiencias o incluso materia.

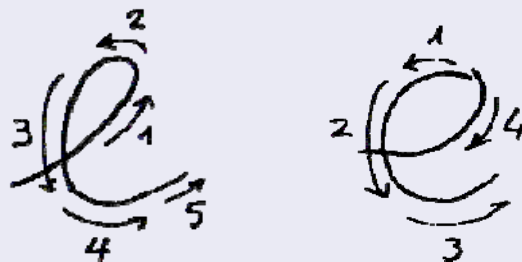
AVANZA/BAJANDO (A/B): Exofunción mental dirigida a lo otro, y por tanto se dedica a **COMUNICAR**, expresar, hacerse entender, trabajar de manera que su trabajo se comprenda, transmitir.

AVANZA/CENTRADO (A/C). Exofunción condicional dirigida hacia lo otro, por tanto dedicada a **LIBERAR**, expandir, trabajar con espontaneidad y sin trabas, fluir, circular.



AVANZA/SUBIENDO (A/S): Exofunción orgánica que se dirige hacia los demás. Dedicada a **ADECUAR**, fusionar, complacer, trabajar con sensibilidad y agrado, evitar las durezas.

REGRESA/BAJANDO (R/B): Endofunción mental que se dirige al si mismo. **CREAR**, inventar, transformar las ideas conocidas por otras nuevas, trabajar renovando las costumbres.



## TRAZADO LOGICO

## TRAZADO ILOGICO

REGRESA/CENTRADO (R/C): Endofunción mental dirigida hacia el si mismo.  
**VALORAR** según el propio criterio, sentir, amar, seleccionar, de trabajar poniendo pasión en ello, desechar lo negativo.

REGRESA/SUBIENDO (R/S): Endofunción orgánica dirigida hacia el si mismo.  
Dedicada a **TRANSMUTAR** biológicamente, cambiar las formas, quimificar, generar nueva energía, trabajar poniendo calor o energía.

Fuente: Grafoterapia – Vicente Lledo Parres – Madrid

*Hasta la próxima.*